

Art Safiental 2020

Finissage mit Neuheiten und Höhenflügen

Das Safiental stand diesen Sommer (18.7.-1.11.2020) zum dritten Mal im Zeichen der Art Safiental. Während andernorts die grossen Kultur-Veranstaltungen coronabedingt ausfielen, konnte man hier unter freiem Himmel und auf das ganze Tal verteilt 17 zeitgenössische Land Art-Installationen erleben. Sie umspielten das vor über zwei Jahren festgelegte Motto «Analog-Digital», welches vom diesjährigen Zeitgeschehen zwar ungeplant befeuert wurde, aber auch organisatorische Herausforderungen mit sich brachte. Anders als in den beiden vorausgegangenen Biennalen waren heuer nicht alle Werke rein physischer Art. Zum Teil kam eine digitale Ebene dazu, einige Arbeiten waren gar komplett digitaler Natur. Dieses Zusammenspiel neuester Technologien und archaischer Alpenlandschaft lockte weit über 10'000 Kunstinteressierte aus nah und fern, Einwohner und Stammgäste sowie wanderfreudige Schweiz-Entdecker zur Erkundung der 3. Art Safiental.

Schlitten-Flug über Tenna

Die öffentliche Finissage vom Samstag, 31. Oktober und Sonntag, 1. November in Tenna und anderen Schauplätzen im Tal lädt zu einem bunten Mix von Kunst-Aktionen, darunter auch Präsentationen von Teilnehmenden der 3. Alps Art Academy. So darf man sich etwa auf eine Live-Fotosession mit der einheimischen Künstlerin Ester Vonplon im Acla-Tunnel freuen (Samstag und Sonntag, 11.00 – 12.00 Uhr). Am Samstag findet ein letztes Mal eine Tour mit dem Westschweizer Künstlertrio Fragmentin aufs Schlüechkli statt, Abmarsch in Tenna ist um 11.15 Uhr. Am Sonntag, 13.00 – 14.00 Uhr, wird Patrick Rohner erste Steinzeichnungen bergen, Treffpunkt ist beim Kraftwerk in Safien Platz. Am Samstag, 13.00 – 14.00 Uhr und am Sonntag, 12.00 – 13.00 Uhr trifft man sich im z'Cafi in Safien Platz mit Denis Handschin zur Eröffnung/Apéro des SheepSpace. Das Berghotel Alpenblick in Tenna bleibt der Hauptschauplatz der Finissage. Nebst drei Ausstellungen werden dort am Samstag, ab 16.00 Uhr und am Sonntag ab 15.00 Uhr Arbeiten der Alps Art Academy präsentiert, so etwa der 'Fliegende Schlitten' von David Simon & René Odermatt. Virtuelles Mitfliegen ist möglich, VR-Brille sei Dank!

Die Arbeiten der Art Safiental 2020 können noch bis zum 1. November besichtigt werden. Details und das ganze Programm der Finissage: www.artsafiental.ch

Gemäss BAG-Regelungen herrscht bei allen Events eine Maskenpflicht. Zusätzlich wird eine Kontaktliste geführt und ein Sicherheitskonzept ist installiert. Die ausstehenden Events finden nach den jeweils aktuell geltenden BAG-bzw. kantonalen Regelungen statt.